



# AEGYPTIACA ROSSICA

*Volume 2*



УНИВЕРСИТЕТ  
ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО

# AEGYPTIACA ROSSICA

*Выпуск 2*



Центр Египтологии им. Б.А.Тураева

УДК 398.2(32)  
ББК ТЗ(0)310-7

Печатается по решению Ученого Совета  
Русского Фонда Содействия Образованию и Науке

Редакционный совет:

к.и.н. О.А. Васильева, д.и.н. А. Е. Демидчик,  
к.иск. Н.В. Лаврентьева, к.и.н. И.А. Ладынин, к.иск. М.А. Чегодаев

Редакционная коллегия: М.А. Чегодаев, Н.В. Лаврентьева

*Aegyptiaca Rossica* (Выпуск 2): сб. ст. / под ред. М.А. Чегодаева, Н.В. Лаврентьевой.  
М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2014. — 420 с.

ISBN 978-5-91244-134-9

В сборнике статей, основанных на докладах, прочитанных на конференции «Жизнь, посвященная Музею» памяти С.И. Ходжаш, представлены работы, относящиеся к различным периодам истории Древнего Египта. Они затрагивают разнообразную проблематику, связанную с вопросами различных египтологических дисциплин: истории, филологии, религиоведения, искусствоведения, культурологии. Статьи посвящены специфике воплощения и диалогу вербальных и невербальных языков древнеегипетской культуры.

© Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2014

## **От редакции:**

Второй выпуск «Aegyptiaca Rossica» является сборником докладов конференции «Жизнь, посвященная Музею» памяти С.И. Ходжаш (1923-2008). На протяжении нескольких десятилетий русская египтология ассоциировалась с ее именем. Изданные ею памятники исчисляются сотнями. Сила ее характера и жизнелюбие производили неизгладимое впечатление на всех окружающих. Конференция собрала ее коллег, помнящих Светлану Измайловну как замечательного ученого, прекрасного музейщика и яркую личность.

Конференция была приурочена к ее дню рождения и проходила 13 ноября 2013 г. в ГМИИ им. А.С. Пушкина, где С.И. Ходжаш проработала более 60 лет. На следующий день, 14 ноября, египтологов и музейщиков принимал Египтологический центр им. Б.А. Тураева. Идея конференции принадлежит сотрудникам Отдела Древнего Востока ГМИИ О.А. Васильевой и О.В. Лечицкой. Воплощение же этой идеи стало возможным благодаря деятельной поддержке Президента ГМИИ И.А. Антоновой, Зам. директора ГМИИ по научной работе И.В. Бакановой, Президента Русского Фонда Содействия Образованию и Науке М.В. Поваляева.

Кроме научных докладов, коллеги вспоминали о совместной работе, конференциях, выставках, путешествиях, научной любознательности С.И. Ходжаш и ее отменном чувстве юмора.

В сборнике также содержатся еще несколько разделов: переводы древнеегипетских текстов, обзоры конференций и «события и даты» научной жизни.



## Содержание

От редакции .....	5
<i>А.Г. Белова</i> Встречи со Светланой .....	11
<i>Е.Н. Сергеева</i> Древний Египет в Ульяновске .....	16
<i>И.А. Ладынин, Н.С. Тимофеева</i> Переписка О.Д. Берлева с С.И. Ходжаш (по материалам Отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина) .....	34
<i>А.О. Большаков</i> Ленинградский Египтологический кружок: полгода предыстории .....	48
<i>О.А. Васильева</i> «Мятеж Осириса» (pSalt 825. XIV.9-10) .....	121
<i>А.К. Виноградов</i> «Слононосец» на фреске в Мероз: эпический герой (Геракл) или атлет?.....	134
<i>А.Е. Демидчик</i> «Каирский текст на ткани» и гипотеза «демократизации загробных верований» древних египтян .....	157
<i>К.В. Кузьмин</i> Баран с четырьмя головами: некоторые проблемы позднеегипетской пророческой литературы .....	166
<i>Н.В. Лаврентьева</i> Три анонимных папирусных фрагмента из собрания ГМИИ.....	176
<i>И.А. Ладынин</i> Сюжет войны египтян со скифами в сведениях античной традиции: к поиску исторической первоосновы .....	187
<i>О.В. Лечицкая</i> Гобеленовая вставка со сценой вознесения Александра Македонского в собрании ГМИИ им. А.С.Пушкина .....	224
<i>С.Е. Малых</i> Древнеегипетская votивная керамика в эпоху Среднего царства .....	258
<i>А.А. Немировский</i> К вопросу о построении царского списка Манефона: представление параллельно правивших царских домов в его династическом перечне .....	273
<i>О.В. Ошарина</i> Эфиопские кресты из собрания музея Русской иконы .....	291
<i>К.С. Сорокина</i> «Воссиявший в двойной короне, подобно Харсиесе...» (к истории культа Исиды в начале III Переходного периода) .....	312

<i>С.А. Стадников</i>	
Первый россиянин в Абу-Симбеле. Поездка Александра фон Икскуля в Египет и Нубию .....	325
<i>Н.А. Тарасенко</i>	
Египетские коллекции львовских музеев .....	333
<i>М.А. Чегодаев</i>	
Папирус Хата из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.....	350
Переводы	
<i>Е.В. Александрова</i>	
Сила поврежденного Ока. РТ 244-246 и РТ 254-256 .....	364
<i>Н.А. Тарасенко</i>	
41-я Глава Книги мертвых (поздняя редакция).....	383
Summaries .....	394
Сокращения.....	407
События и даты .....	410



# CONTENTS

Editorial Foreword .....	5
<i>Anna G. Belova</i> Meetings with Svetlana .....	11
<i>Elena N. Sergeeva</i> Ancient Egypt in Ulyanovsk. Exhibitions organized by Svetlana I. Hodjash in the Museum of Modern Art.....	16
<i>Ivan A. Ladynin, Natalia S. Timofeeva</i> O.D. Berlev Letters to S.I. Hodjash in the Manuscripts Department of the Pushkin State Museum of Fine Arts.....	34
<i>Andrej O. Bolshakov</i> Leningrad Egyptological Circle: six months of prehistory .....	48
<i>Olga A. Vassilieva</i> «The Revolt» of Osiris (pSalt 825. XIV.9-10).....	121
<i>Alexej K. Vinogradov</i> “Elephantophoros” on the mural in Meroe: epic hero (Hercules) or athlete? .....	134
<i>Arkadi E. Demidchik</i> The “Cairo Text on Linen” and the “Democratization of the Afterlife” .....	157
<i>Kirill V. Kuzmin</i> “The Ram with Four Heads”: Selected Problems of Late Egyptian Prophetic Literature ..	166
<i>Nika V. Lavrentyeva</i> Three anonymous papyri fragments (№ I.16. 141) from the Pushkin State Museum of Fine Arts.....	176
<i>Ivan A. Ladynin</i> The Motive of War between Egyptians and Scythians in the Graeco-Roman Tradition: In Search of a Historical Backbone.....	187
<i>Olga V. Lechitskaya</i> A Multicolored Square Tapestry with the Scene of the Ascension of Alexander the Great in the Collection of the Pushkin State Museum of Fine Arts .....	224
<i>Svetlana E. Malykh</i> Ancient Egyptian votive pottery in the Middle Kingdom.....	258
<i>Alexander A. Nemirovsky</i> On the construction of Manetho’s Kinglist: Representation of Parallel Royal Houses in his Range of Dynasties.....	273
<i>Olga V. Osharina</i> Ethiopian crosses from the collection of the Museum of Russian Icons .....	291
<i>Ksenija S. Sorokina</i> „He Who Appears in the Double Crown as Harsiese...” (Some Remarks to the Worship of Isis in the Beginning of the Third Intermediate Period). 312	

<i>Sergej A. Stadnikov</i>	
The First Russian in Abu-Simbel: The Travel of Alexander von Üxküll to Egypt and Nubia.....	325
<i>Mikola O. Tarasenko</i>	
Egyptian Collections in Lviv Museums .....	333
<i>Mikhail A. Chegodaev</i>	
Papyrus of Hat from the Pushkin State Museum of Fine Arts .....	350

TRANSLATIONS :

<i>Ekaterina V. Alexandrova</i>	
Power of the Damaged Eye. PT 244-246 and PT 254-256.....	364
<i>Mikola O. Tarasenko</i>	
Spell BD 41 (Late edition) .....	383
Summaries .....	394
Abbreviations .....	407
Events and dates .....	410