

Оглавление / Contents

Часть первая / Part One

Статьи / Articles

What's Truth Got to Do with It? Views on the Historicity of the Sagas / Какая правда в них кроется? Взгляды на историчность sag MATTHEW J. DRISCOLL / МЭТЬЮ ДЖ. ДРИСКОЛЛ	15
Food and Cultural Identity in the <i>fornaldarsögur</i> / Пища и культурная идентичность в сагах о древних временах ÁSDÍS EGILSDÓTTIR / АСДИС ЭГИЛЬСДОТТИР	28
<i>Kappar</i> in <i>Ásmundar saga kappabana</i> and <i>Bjarnar saga Hítðælakappa</i> «Герои» в «Саге об Асмунде Убийце Воителей» и в «Саге о Бьёрне Герое из Хитардаля» ALISON FINLAY / АЛИСОН ФИНЛИ	34
Валькирическая тема в «Саге о Вёльсунгах» / Valkyries in the <i>Völsungasaga</i> Н. Ю. ГВОЗДЕЦКАЯ / NATALIA GVOZDETSKAYA	43
<i>Sörla saga sterka</i> – eine bisher unerforschte Vorzeitsaga / «Сага о Сёрли Сильном»: до сих пор не исследованная сага о древних временах SILVIA HUFNAGEL / СИЛЬВИЯ ХУФНАГЕЛЬ	54
On the Possible Sources of the Textual Map of Denmark in <i>Göngu-Hrólfs saga</i> / О возможном источнике «текстуальной карты» Дании в «Саге о Хрольве Пешеходе» TATJANA N. JACKSON / ТАТЬЯНА Н. ДЖАКСОН	62
<i>Hrólfs saga kraka</i> and related <i>rímur</i> / «Сага о Хрольве Жердинке» и связанные с ней <i>римы</i> TEREZA LANSING / ТЕРЕЗА ЛАНСИНГ	71
«Сага об Асмунде Убийце Воителей» и германское сказание о Хильдебранде / The Legend of Hildebrand in German and Scandinavian Literary Tradition И. Г. МАТЮШИНА / INNA G. MATYUSHINA	80
An Eye for an Eye and a Snake for a Snake: Stanza 8 of <i>Ragnars saga</i> / Зуб за зуб, змея за змею: строфа 8 из «Саги о Рагнаре Кожаные Штаны» RORY MCTURK / РОРИ МАКТЁРК	111

Германский героический эпос в средневековой Скандинавии: актуализация традиции / Germanic Heroic Epic in Medieval Scandinavia: Actualization of the Tradition Е. А. МЕЛЬНИКОВА / ELENA A. MELNIKOVA	122
<i>Ketils saga hængs, Friðbjófs saga frækna</i> , and the Reception of the <i>Canon Episcopi</i> in Medieval Iceland / «Сага о Кетиле Лосоце», «Сага о Фрильофе Смелом» и рецепция «Епископского канона» в средневековой Исландии STEPHEN MITCHELL / СТИВЕН МИТЧЕЛЛ.....	138
<i>Friðbjófs saga ins frækna</i> . The Connection between the Character of the Hero and Heroine and their Success in Life / «Сага о Фрильофе Смелом»: Связь между характерами героя и героини и их успехом в жизни ELSE MUNDAL / ЭЛЬСЕ МУНДАЛ.....	148
Female Friendship in <i>fornaldarsögur</i> / Женская дружба в сагах о древних временах AGNETA NEY / АГНЕТА НЭЙ.....	158
The Extorted Dwarf: Cognitive Motif Analysis and Literary Knowledge / Запуганный карлик: когнитивный анализ мотива и литературное знание WERNER SCHÄFKE / ВЕРНЕР ШЭФКЕ	163
Часть вторая / Part Two	
Переводы / Translations	
Прядь о Сёрли / <i>Sörla þáttur</i> Перевод с древнеисландского и комментарии Е. А. ГУРЕВИЧ / Translated from Old Icelandic into Russian and commented by ELENA A. GUREVICH	191
Сага об Асмунде Убийце Воителей / <i>Ásmundarsaga kappabana</i> Перевод с древнеисландского и комментарии И. Г. МАТЮШИНОЙ Translated from Old Icelandic into Russian and commented by INNA G. MATYUSHINA.....	212
Научные труды Г. В. Глазыриной.....	235